

MURDER ISLAND

Av

Rita S. Hammond  
Joakim S. Hammond

Story av

Joakim S. Hammond

1 EXT. ÖN (I SKOGEN) - DAG  
Killen, tjejen

1

Ett par är ute och kampar. Killen sätter upp tältet med lite krångel, han har skogen och den höga kvällssolen i ryggen och står vänd mot tjejen. Tjejen sitter på huk vänd med ryggen mot killen och försöker få ihop ett stormkök, hon är koncentrerad på sin uppgift.

TJEJEN

(till sig själv)

Vad är det för fel på den här  
jävla skiten?

(till killen)

Har du lyckats få upp tältet än  
eller?

KILLEN

Nä, det är nåt fel på det, vi  
borde lämna tillbaka det så vi  
kan få igen våra pengar.

TJEJEN

(utan att vända sig om)

Ha! Ni killar tjatar alltid om  
hur bra ni är på att fixa saker,  
men när det visar sig att ni inte  
kan så är det helt plötsligt nåt  
fel på det...

Nåt HÖRS i bakgrunden som Tjejen inte hör.

TJEJEN (FORT'R)

...ja menar vafan, kan ni inte  
bara erkänna att ni inte kan och  
be om hjälp som en normal  
människa så slipper ni...

En skugga sträcker sig över tjejen och marken framför  
henne, hon ser förbryllad ut och vänder sig om.

TJEJEN (FORT'R)

Vad...?

(FORTSÄTTNING)

1 FORTSÄTTER:

Hon sitter ansikte mot ansikte med pojkvännens avhuggna huvud, hon följer handen som håller i killens hår upp till en stor siluett i motljus som höjer sin machete. HON SKRIKER.

2 INT. JULIAS RUM - MORGON 2  
Julia, Dansbandsmorsan

STEADYCAM EN TAGNING: NB på en VÄSKA, olika SAKER slängs ner i väskan. Vi hör en biltuta i bakgrunden. När väskan är full stängs den och en hand tar i väskans handtag.

PANORERING UPP MOT JULIA: Vi följer henne när hon lutar sig ut genom ett fönster, på gatan står IDA, VIKTOR, ERIK, JESPER och ALEXANDRA. JESPER står utanför bilen med handen genom den öppna bilrutan och tutar.

JULIA

Ja, ja, ta de lugnt för fan, jag kommer!

Julia lutar sig tillbaka, går ut ur rummet, går genom hallen mot köket. Där sitter hennes DANSBANDSMORSA i en sliten MORGONROCK med en CIGARETT i handen och PAPPILJOTTER i håret. Hon har ett GLAS VIN framför sig och det står tomma VINFLASKOR och överfyllda ASKFAT överallt.

JULIA (FORT'R)

Jag sticker nu.

Hon börjar ta på sig skorna. Dansbandsmorsan ställer sig vingligt upp och stödjer sig mot väggen när hon följer efter Julia.

DANSBANDSMORSAN

Vart fan ska du någonstans?

JULIA

Jag har ju sagt att jag ska i väg och kampa! Om inte du hade varit så jävla packad jämt hade du kanske kommit ihåg det.

(FORTSÄTTNING)

DANSBANDSMORSAN

Jaså du ska ut i skogen för att  
supa och knulla? Jag vet nog hur  
det brukar gå till på sådana  
där... kamparorgier!

JULIA

Ja, ja.

Julia går ut genom dörren. Vi följer henne ner för trappan.

DANSBANDSMORSAN (O.S)

(Skriker)

Åk då! Lämna mig, precis som ditt  
svin till pappa. Jag klarar mig  
utan er. Jag klarar mig.

Julia vänder sig om.

JULIA

(Skriker)

Du får ta hand om din skit själv,  
för en gång skull!

Hon smäller igen porten. Hon går fram till de andra som går  
in i bilen när de ser Julia komma. Hon slänger in sin väska  
i bagaget och sätter sig i bilen.

JULIA (FORT'R)

Då drar vi!